# Консультация для родителей

# «МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ»

Виды самостоятельной деятельности ребенка в детском саду

разнообразны, и один из самых любимых – музыкальная деятельность. В свободное от занятий время дети устраивают игры с пением, самостоятельно музицируют на детских музыкальных инструментах, организуют театрализованные представления. Одним из важнейших средств развития самостоятельной музыкальной деятельности детей являются **музыкально-дидактические игры.** Они объединяют все виды музыкальной деятельности: пение, слушание, движение под музыку, игру на инструментах.

Основное назначение музыкально-дидактических игр **–** формировать у детей музыкальные способности, в доступной игровой форме помочь им разобраться в соотношении звуков по высоте, развить у них чувство ритма, тембровый и динамический слух, побуждать к самостоятельным действиям с применением знаний, полученных на музыкальных занятиях.

**Музыкально-дидактические игры** можно организовывать не только в рамках музыкальной деятельности в детском саду, но также и дома. Ведь для этого нетребуются специальные знания и умения членов семьи. Главное – хотеть и стараться разделить чувства и впечатления ребенка, его увлеченность, стремление по- своему передать образ, импровизировать в пении, игре, танце.

Предлагаю вашему вниманию несколько музыкально-дидактических игр, в которые можно играть дома. Необходимый материал можно сделать совместно с ребенком в свободное время.

# Музыкально – дидактическая игра на различение характера музыки

**«СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»**

Для игры используются карточки, которые самостоятельно может сделать ваш ребенок. Если звучит веселая музыка, ребенок показывает карточку с солнышком. Если звучит грустная музыка – показывает другую стороны карточки, на которой нарисован дождик. Вы можете найти через интернет-ресурсы и использовать музыкальные произведения, которые мы с детьми слушаем на музыкальных занятиях: «Ноктюрн № 6» Ф.Шопена; «Петрушка» И.Брамса; «Грустный дождик» Д.Кабалевского; «Болезнь куклы», «Новая кукла»,«Мама» П.И.Чайковского; «Ах вы, сени» рус.нар.песня; «Пастушок» С.Майкапара; «Жаворонок», «Игра в лошадки» П.И.Чайковского.

# Музыкально – дидактическая игра для развития музыкальной памяти «ВЕСЁЛЫЙ КУБИК»

В игре используется кубик с изображением животных и птиц. Игроки передают кубик друг другу по кругу и произносят считалочку:

**«Кубик в руки передай.**

**Кто пришел к нам, угадай!»**

Игрок, у которого оказался кубик, бросает его на пол в кругу. Один из участников спрашивает, кто изображен на верхней грани кубика. Если там нарисована кошка, то предлагается ребенку показать голосом, как кошечка здоровается (*«мяу-мяу»*, и спеть про неё песенку все вместе). Затем игра продолжается.

Репертуар песен про животных и птиц в течение учебного года: «Две тетери» рус.нар.песня; «Серенькая кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Андрей-воробей» рус.нар.песня; «Гуси» муз. Е.Тиличеевой; «Зайчик» муз. М.Старокадомского, сл. М.Клоковой; «Лошадка» муз. Т.Ломовой, сл. М.Ивенсен; «Воробей» муз. В.Герчик, сл. А.Чельцова; «Пастушок» С.Майкапара.

# Музыкально – дидактическая игра для развития тембрового слуха «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КУБИК»

Дети очень любят играть на музыкальных инструментах. Наша задача - развивать у детей интерес к игре на музыкальных инструментах, доброжелательное отношение друг к другу, воспитывать коммуникативные навыки в игре, доставить детям радость от совместной игры.

На столике лежат музыкальные инструменты, изображенные на кубике. Кубик передается друг другу со словами:

**«Всё играет и поёт.**

**Кубик скажет, кто начнет!»**

Игрок, который бросает кубик на пол, называет изображенный на верхней грани инструмент, берет со стола и импровизирует игру или играет на нем. В конце остальные играющие ему хлопают, и он возвращает инструмент на столик. Игра повторяется несколько раз.

Музыкальные инструменты, которые можно использовать дома: деревянные ложки, колокольчик, барабан, погремушка, металлофон, маракас, музыкальный треугольник, дудочка.

# Музыкально – дидактическая игра о музыкальных жанрах

# «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Родители вместе с детьми изготавливают карточки с изображением сказочных героев: шагающий Чипполино, поющий Незнайка, танцующие гномики. Звучат предлагаемые музыкальные фрагменты – песня, танец, марш. Ребенок поднимает соответствующую карточку и угадывает жанр.

Предлагаемый музыкальный репертуар, с которым дети знакомятся в учебном году: «Марш» И.Берковича, «Марш» Т.Ломовой, «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского, «Марш» С.С.Прокофьева, «Ах вы, сени» рус.нар.мелодия, «Полька» П.И.Чайковского, «Петрушка» И.Брамса, «Полька» М.Глинки, «Баю-бай» муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Что нам нравится зимой» муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Некрасовой; «Песня о бабушке» муз. и сл. Л.Вахрушевой.

# Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма

**«СЛУШАЙ И ПОВТОРЯЙ»**

У каждого из игроков в руках музыкальный инструмент. Ведущий проигрывает на ложках или на металлофоне простой ритмический рисунок, предлагает остальным повторить его. Ведущим может быть ребенок.

# Музыкально-дидактическая игра на развитие тембрового чувства детей

**«УГАДАЙ, НА ЧЁМ ИГРАЮ?»**

Все играющие сидят полукругом перед ширмой, за которой на столе

находятся музыкальные инструменты и игрушки. Ребенок-ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок на каком-либо инструменте. Остальные игроки отгадывают. За правильный ответ выдается фишка. Выигрывает тот, у кого окажется большее число фишек. Попробуйте посоревноваться со своим ребенком в том, кто лучше сочинит песенку. Я уверена, что дети вам в этом не уступят!

Хочется надеяться, что родители и другие члены семьи будут по возможности играть со своими детьми в музыкально – дидактические игры, которые развивают звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый слух, а также музыкальную память детей, а в целом их общую музыкальность.

Музыкальный руководитель Дубровская Е.Г.