**Базовые игры и упражнения для развития речевого дыхания – это очень важно!**

(консультация для родителей)

***Чеканова С.Н., учитель-логопед***

Физиологическое и речевое дыхание

Когда человек говорит, его «речевое» дыхание принципиально отличается от обычного, которое называется «физиологическим». В чем же заключаются особенности речевого дыхания? При физиологическом дыхании человек делает вдох и выдох равномерно, за одинаковые промежутки времени.  Физиологическое дыхание происходит рефлекторно, само и им нет нужды управлять.

Речевое дыхание обычно включает в себя короткий глубокий вдох и долгий медленный выдох, при котором воздух воздействует на голосовые связки, в результате чего произносятся звуки и слова. Чтобы появился звук, голосовым связкам нужен поток воздуха. Сначала делается вдох, затем выдох, вызывающий звук. В отличие от физиологического, речевое дыхание является управляемым. И развитие правильного речевого дыхания у ребенка является одним из важных элементов развития речи. Качественный и хорошо управляемый произвольный выдох – это основа для звучащей речи. В этом заключается цель развития речевого дыхания. Методика развития речевого дыхания детей включает в себя специальные игры и упражнения.

 На практике часто встречается ситуация, что ребенок совсем не умеет дуть, а для многих игр важен этот навык. Что в этом случае делать? В этой ситуации вам помогут базовые игры на развитие речевого дыхания у детей самого начального уровня, которые помогут сформировать и развить умение делать произвольный выдох – то есть, выдувать воздушную струю по своему желанию.

Базовые игры и упражнения для формирования речевого дыхания

Для игр и упражнений понадобятся простые и доступные тренажеры.

1. Блокфлейта

Игра с блокфлейтой – это одна из лучших методик по развитию произвольного выдоха для речевого дыхания. Выступающая в качестве тренажера блокфлейта – чуткий инструмент, реагирующий даже на малейший поток воздуха, если просто в неё подышать. Это качество есть у профессиональных блокфлейт, в отличие от игрушечных дудочек, в которые нужно дуть сильно. При игре с блокфлейтой ребенок может даже не понимать, что от него требуется, и может просто держать флейту во рту – но в какой-то момент он случайно выдохнет во флейту, и создаст этим звук. При этом нужно обязательно эмоционально его похвалить и поощрить. В процессе занятий ребенок поймёт принцип появления звука, и будет выдыхать воздух во флейту чаще и сильнее.

1. Свечки

После того, как ребенок научился дуть во флейту, можно переходить к обучению дистантному дутью, особенностью которого является отсутствие во рту посторонних предметов. На следующем этапе работы по формированию речевого дыхания у детей используется упражнение со свечкой. Если на предыдущем этапе использовалась блок-флейта, переход к упражнению со свечкой должен быть плавным. Вначале нужно научить ребенка задувать свечку через короткую секцию блок-флейты, как через трубочку, сняв с неё более длинный сегмент. Далее при выдыхании воздуха отодвигайте флейту ото рта ребенка и убирайте. Чтобы сделать это задание более веселым, наглядным и интересным, можно приглушить свет и закрыть шторы. И важно при работе со свечками соблюдать все меры предосторожности, так как это пожароопасный объект.

1. Мыльные пузыри

Еще один удобный тренажер для обучения дистантному произвольному выдоху, при котором во рту нет предметов-подсказок – мыльные пузыри. Вначале можно использовать для выдувания широкие полуторасантиметровые трубки, и потом постепенно убирать их в момент выдоха. Это упражнение можно сделать веселым и разнообразным при помощи разных игр:

* дуть по очереди;
* наперегонки лопать летающие в воздухе пузыри;
* сделать разноцветные пузыри при помощи пищевых красителей.

Также можно попробовать использовать не лопающиеся мыльные пузыри.

1. Ветрячок

Это еще одна замечательная игрушка для развития речевого дыхания, которая может часто помогать для формирования правильного речевого дыхания у детей. Разноцветное сверкающее мелькание будет удерживать внимание ребенка, что поможет научиться выдувать воздух направленно и сильно. Чтобы разнообразить и усложнить задачу, можно прикрывать разные группы вертушек, побуждая ребенка выдувать воздух в нужное место. Технологии формирования речевого дыхания могут включать и другие комплексы упражнений, игрушки и тренажеры, которые используются на более поздних этапах, когда ребенок уже умеет делать произвольный выдох.