

# *Песочная терапия: основные методы и коррекция*



*подготовила педагог-психолог  
МБДОУ «Детский сад №52 «Ласточка»  
Понкратова А.И.*

*Песочная терапия является методом воздействия на психику и поведение ребенка посредством визуализации его внутреннего мира.*

*Ведущей целью песочной терапии является создание благоприятных условий для гармонизации психического состояния и личностного роста ребёнка.*



*Песочная терапия развивает психомоторные навыки, пространственное мышление, речь, воображение и творческие способности малыша, кроме того, пробуждает интерес к познанию самого себя и окружающего мира природы*



*Песочная терапия — это одно из направлений арт-терапии, включающее разнообразные занятия:*

*сюжетно-ролевые и развивающие творческие игры с обычным песком;*

*проективные игры, направленные на диагностику, коррекцию, носящие терапевтический эффект;*

*песочная анимация на специальных столах с подсветкой;*





*Реализация задач песочной терапии  
носит комплексный характер,  
проявляющийся в пересечении разных  
направлений и приёмов обучения и  
развития*



# Игровое направление:

- театр на песке — разыгрывание несложных литературных и сказочных сюжетов;
- сюжетно-ролевая игра, построенная на творческом самовыражении детей;
- дидактическая игра, например, с помощью палочки можно нарисовать буквы, написать цифры, пересыпая песок из ёмкости в ёмкость, познакомиться с понятием объёма.



# Эмоционально-психологическое направление:

- стабилизация эмоционального состояния, нейтрализация нервного напряжения, избавление от страхов и агрессии;
- приобретение опыта самостоятельного преодоления конфликтов в процессе игрового взаимодействия, воспитание взаимного уважения и умения слушать друг друга;
- формирование элементарного уровня рефлексии, позитивного отношения к себе, окружающему миру и сверстникам.



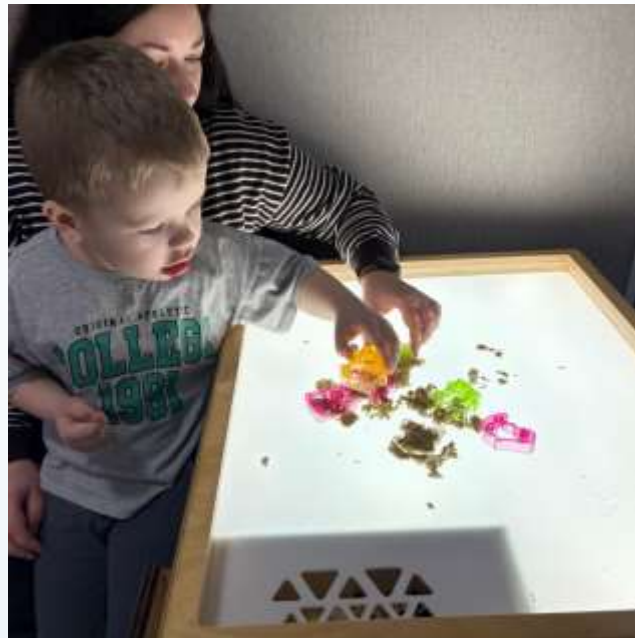
# Сенсомоторное направление:

- знакомство со свойствами песка и воды, другими объектами предметного мира посредством экспериментально-исследовательской деятельности с опорой на тактильное, зрительное, слуховое и звуковое восприятие;
- развитие пространственного восприятия, изучение признаков предметов опытным путём (цвет, величина, форма);
- формирование мыслительных операций сравнения, анализа и синтеза;
- развитие мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, совершенствование пространственной координации в процессе моделирования и конструирования игровой площадки.



*Песочная терапия для детей дошкольного возраста – это игра, творческий процесс.*

*Поэтому ошибок здесь быть не может, а значит не будет поводов для расстройства.*





- Создание нового мира – это увлекательный и приятный процесс, композиции создаются легко и без напряжения.
- Этот момент очень важен для детей, которым нужна эмоциональная, педагогическая или любая другая психологическая коррекция.

